

4



RAZÓN DEL PROYECTO

Adquisición de las figuras que completan la Comparsa de gigantes y kilikis de Lekunberri-Larraun.

EXPLICACION DEL PROYECTO

Desde hace varios años nace como algo novedoso en el pueblo de Lekunberri una Comparsa de Gigantes y Kilikis que se financia de una manera privada (Caja Rural, Lacturale, OnHaus, Sojonatura, Restaurante San Miguel de Aralar, Bikain, Casa Rural Iturburu) y también con sus primeras actuaciones. Una vez puesta en marcha y después de unos difíciles momentos sanitarios nos vemos en la tesitura de completar las figuras con el objetivo de no solo actuar en el plano visual y musical, sino también interactuar con el público consiguiendo los kilikis que restan. Recordar que la comparsa a día de hoy todavía no tiene todos sus gastos solventados y que una vez finalizado el pago solo queda disfrutarla por largos años.

PRESUPUESTO

Se adjunta el presupuesto en el documento detallado.

COPIA AUTÉNTICA

Sello de Órgano de Secretaría Data: 10/11/2021



RadioKotze Kod.: 732R3EX2ASJX4ZLDCM5L SWR43 | Egoiazapena: <https://lekunberri.ezgiizaelektronikoa.eus/>
esPublico Gestioma plataformatik elektronikoki sinatutako dokumentua | 2. orrialdea, guztira 6

Puntuación de los principios y criterios técnicos de los presupuestos participativos.

1. Estratégico y Continuo:

Esta propuesta tiene posibilidades de continuación ya que las figuras se quedarán en Lekunberri por más de 10 años para su uso y disfrute.

2. Justo Socialmente:

La propuesta afecta a un porcentaje a toda la población de Lekunberri. Es un proyecto realizado para las 3 generaciones convivientes en el pueblo: infancia, edad adulta y tercera edad.

3. Accesible y Solidario:

Esta comparsa se desplaza por todas las zonas del pueblo, incluidas las de mayor necesidad y atiende como público a toda la población, incluidos los colectivos con menos oportunidades. Es gratis, no se cobra entrada.

4. Equitativo e Igualitario:

La propuesta favorece la igualdad de oportunidades y trato en las relaciones entre mujeres y hombres. Invita a la participación, la corresponsabilidad y la presencia equilibrada de mujeres y hombres.

5. Integrador e inclusivo:

Este proyecto mueve a una gran cantidad de personas, no solamente quienes bailan los gigantes, también el colectivo joven que se encarga de interactuar con los kilikis y está abierto a que en cualquier momento, cualquier persona pueda involucrarse dentro de la comparsa. También está abierta a la participación de la escuela de música Aralar con quien ya existe un acuerdo de colaboración, el grupo de danzas Tirikitrauki, el polideportivo y cualquier grupo que quiera sumarse.

6. Formativo y educativo (hasta 1 punto).

Las propuestas favorecen procesos de aprendizaje y capacitación ciudadana. Favorece la adquisición de capacidades (actitudes, habilidades y conceptos) necesarias para el desarrollo del municipio.

No: 0 puntos

Si: 1 punto

7. Sostenibilidad ambiental. Impacto ambiental en Lekunberri:

El significado de las figuras de la comparsa está totalmente relacionado con la vida y cultura de la zona haciendo un especial hincapié en los elementos naturales que giran en nuestro entorno: flores, agua, pastos, ganadería, agricultura... y para ello

COPIA AUTÉNTICA

Sello de Órgano de Secretaría Data: 10/11/2021



Baliozkotze Kodo: 732R3EX2ASJX4ZLDCMSL SWR43 | Egiarzapena: <https://lekunberri.egoitzaelekttronikoa.eus/>
es:Publico Gestiona plataforma elektronikoki sinatutako dokumentua | 3. orrialdea, guztiak 6

se ha dotado a las figuras de diferentes elementos que los representan: flores, botijo, cordero, herramientas de labranza...

Además, las actuaciones no necesitan de energía de ningún tipo excepto humana/mecánica.

8. Coste de mantenimiento:

La propuesta no tiene coste de mantenimiento al principio y con el devenir de los años requerirá unos gastos de mantenimiento no superiores al 5%.

9. Uso de recursos propios:

La Comparsa utiliza los recursos existentes en el municipio tanto en sus actuaciones como en los ensayos y el almacenamiento.

10. Euskera. Normalización lingüística:

La Comparsa fomenta el uso del euskera en sus vías de comunicación (página web, presentación de las figuras...).

11. Nuevas propuestas:

La propuesta es nueva y no ha sido beneficiada en los presupuestos participativos de años anteriores.

COPIA AUTÉNTICA

Sello de Órgano de Secretaría Data: 10/11/2021



Balioak: 732R3EX2ASJX4ZLDCM5L SWR43 | Egiarazaina: <https://ekunberri.eppolizea.elektronikoa.eus/>
es:Publico Gestiuna plataformatik elektronikoki sinatutako dokumentua | 4. orrialdea, guztira 6



AITOR CALLEJA UNZU

diseño, construcción y restauración de
gigantes, cabezudos y otras esculturas
festivas.

TEL: 661 864 131 www.aitorcalleja.com

PRESUPUESTO

Marcalain a 9 de noviembre de 2021

REALIZACIÓN DE SEIS CABEZUDOS PARA LEKUNBERRI

PRECIO SEIS CABEZUDOS: 11.289,3 € 21% de IVA incluido

Comprende la realización de seis cabezudos exclusivos representando a un maquinista, Elutxa, la bruja Kattalin, Gaztahaundi, un cura y un herrero, realizados en fibra de vidrio y resina de poliéster y pintados al óleo. Las cabezas contarán con una altura aproximada de 50 cm y para su sujeción contarán con unas cinchas que se ajustan al cuerpo del portador. Todos los procesos se realizan de manera artesanal.

En cuanto a los vestidos, éstos estarán confeccionados con las telas más apropiadas para cada personaje y su diseño se realizará en base a los bocetos presentados. No se incluye ningún tipo de calzado. En lo relativo a los complementos, el herrero llevará un cinturón con diferentes piezas tales como un cencerro, unas tenazas o un martillo.

Incluye la realización de seis vergas de goma espuma para los cabezudos

COPIA AUTÉNTICA
Sello de Órgano de Secretaría Data: 10/11/2021



Blank document with faint header and footer text.

COPIA AUTÉNTICA
Sello de Órgano de Secretaría Data: 10/11/2021



Baliozkizte Kod.: 73ZR3EX2ASJX4ZLDCM5LSWR43 | Egiaztapen a: <https://lekunberri.egoizaeletronikoa.eus/>
esPublico Gestiona plataforma elektronikoki sinatutako dokumentua | 6. orrialdea, guztira 6